Știri-Fapte

Football

● Comisia sportivă a Sindicatului Salariaților CFR, convoacă pe jucătorii F C Rapidului, notați mai jos, a se prezenta în ziua de Joi 15. II.a.c., ora 9.00 a.m la Palatul Cultural C.F.R., Giulești pentru a discuta încadrarea echipei în cadrul Sindicatului C.F.R.: Sadovski Robert, Budan I., Ghiurițan Romulus, Moldoveanu Ioachim, Leugherin Iosef, Costea Ionel, Urecheanu Ioan, Ritter Iosef, Bogdan Ioan, Gavrilescu Dan, Baratchi Iuliu, Radu Florian, Lungu Ioan, Asbiceanu C-tin.

Prezența strict obligatorie.

Motivarea lipsei dela serviciu se va da de către Sindicatul Central CFR.

● „Colentina" convoacă pentru ziua de Miercuri 14 Februarie 1945, ora 15, pe terenul din comună, pe următorii jucători, pentru antrenamentul general în vederea inceperii campionatului: Candea, Must I, Băbuta, Vasile, Burtă, Petrescu, Georgescu C-tin, Duță, Grecu, Stan Dinuță, Precteasa, Romanov, Mladinovici, Garajen, Grângașu, Tudor Ion, Sebe, Silică D-trescu, precum și toți jucătorii și cei ce vor să activeze în această grupare.

In mod special se convoacă jucătorul Gioran Gheorghe pentru Joi 15 Februarie 1945 ora 20 la sediul grupării. Totodată se convoacă toți membrii a lua dispozițiuni pe teren. Orice lipsă va fi aspru sancționată.

● MILITARI, meritoasa grupare din comuna cu acelaș nume, și-a anunțat participarea în campionatul districtual al anului 1945

● **GICU SIMIONESCU, cunoscutul fundaș al echipei LARES, ne-a adus la cunoștință că a demisionat din postul de atrenor și delegat pe lângă F R F A al grupării Gralex.**

● **COLENTINA a început Duminică antrenamentele de primăvară.**

BOX

✻ Din Brăila ne scrie profesionistul Petre Pungaru. Bine antrenat și activând în limitele categoriei pană, brăileeanul ar vrea să boxeze cât de curând pe ringurile bucureștene cu oricare profesionist ce activează îl limita aceleași categorii.

● **Din sursă autorizată deținem știrea că în curând secția de box a polisportivei grupări „CFR" va trece sub o altă conducere technică. Maestrul Mihail Fulea va fi probabil mutat dela ateliere și ca atare conducerea sălii de antrenament va fi încredințată dublului campion naționale Constantin Ciocoiu.**

● Asociația „Jean Constantinescu" și maeștri Cristache Negoiță și Mielu Doculescu și-au propus să formeze și să încurajeze o serie de elemnte tinere. In acest scop elevii cari nu au împlinit 17 ani vor fi scutiți de cotizații și de taxele de antrenament.

● **Deși posedă numeroase elemente de valoare, gruparea „Tirul" nu a înscris niciun reprezentant în competițiunea „Mânusa de Aur".**

Tir

✻ Comitetul F. R. Tir este convocat Joi 15 Februarie a. c. la sediul din str. Batiștei Nr. 4 (etaj) orele 17 (5 p. m.) la ordinea zilei fiind desemnarea vice-președinților de secții și desemnarea secretarului general.

Sporturi nautice

✻ Sâmbătă 10 Februarie a. c. a avut loc sub conducerea d-lui Robert Furnaraki o ședință technică a Comisiei de vele la care au luat parte d-nii: Henry George August, Președintele F.R.S.N.I I. Beriudei, Secretar General Lt. Comandor Alex. Bercea, Costi Țico, Kindler, Avocat C. Teișanu etc. S'au luat în discuție chestiunile technice relative la organizarea unui concurs de regate cu toate amănuntele de la început adică cu ghidarea concurenților asupra parcursului, balizare, semnalizare, precum și despre cele 5 minute de adunare de la darea semnalului și până la pornirea concurenților. După acest curs technic comisia trece la chestiunea construcțiilor, reparațiilor și adăpostul ambarcațiunilor, stabilindu-se de comun acord de a se înființa un atelier pe marginea lacului Herăstrău. Apoi s'a pus în discuție deschiderea cursurilor teoretice de Vele sub conducerea d-lui Lt. Comandor Alex. Bercea, care este în curs de organizare, deschidere ce va fi anunțată publicului prin ziare.

Volley-basket

✻ Cu ocazia campionatelor universitare de basket și volley-ball care au avut loc Duminică 11 Februarie în sala liceului Gh. Șincai, echipa Medicinei a avut o atitudine contrară spiritului sportiv democrat care trebue să domnească în competițiunile noastre.

Din această cauză Comitetul Central al O. S. P.-ului (Organizația Sportului Popular), dă un avertisment echipei dela Fac. de Medicină, atrăgându-i atențiunea să revizuiască comportarea unor anumitor elemente a căror concepție contrazice cele mai elementare reguli de disciplină sportivă și spiritul liber și democrat al mișcării sportive populare.

ORGANIZAȚIA SPORULUI POPULAR

● Clubul „Venus" convoacă pe toți jucătorii și jucătoarele secției de volley și basket-ball pentru mâine Joi 15 Februarie ora 16, în sala Tei.

Deasemeni toți membrii și simpatizanții clubului sunt rugați să treacă, incepând de astăzi, pe la magazinul „Pompadour" din calea Victoriei 14, pentru a-și ridica invitațiile la ceaiul intim de Sâmbătă seara.

Ciclo-cross

● Una din grupările ciclista din Capitală proectează organizarea unui concurs de ciclo-cross premergător campionatului național de specialitate care se va disputa sub auspiciile FRC-ului, Duminică 25 Martie.

Dela întreprinderile «Curierul»

✻ Sâmbătă seara a avut loc în sala de marmoră a palatului „Curierul" un mare festival artistic urmat de un grandios bal organizat de Comisia Culturală și Sportivă a Intreprinderilor grafice „Curierul".

Festivalul a început la orele 9 seara cu un bogat program artistic, cuvântul de deschidere fiind rostit de președintele Comisiei C. Matache. D-sa a schițat în linii largi programul de viitor al Comisiei culturale și sportive arătând cu acest prilej sprijinul material și moral dat de d. Vasile Canarache, directorul general al întreprinderei pentru promovarea culturii și sportului în massele muncitorești din întreprindere.

In programul artistic executat de muncitorii întreprinderei și cu colaborarea colegilor dela „Monitorul Oficial" a dat un prețios concurs și actorul A. Ferat dela Teatrul „Victoria".

După terminarea programului artistic a urmat un grandios bal care s'a desfășurat în sălile de marmoră ale palatului, întreaga festivitate terminându-se în zorii zilei cu un desăvârșit succes.

Ping-pong

● Dela districtul București:

A fost format comitetul districtului București:

Președinte: M. Grassiany.

Secretară generală Tita Serghiade.

Membri: C. Kastner și A. Catz.

Sunt convocați pentru Luni 19 Februarie ora 18 în sala „Start-Club" din str. Popa Rusu nr. 13.— toți delegații grupărilor la ședința districtului București. Delegații vor aduce cu ei listele de jucători și jucătoare.

● *Se atrage atenția grupării „Tineretul Român" să se prezinte la ședința districtului București care va avea loc în ziua de Luni 19 Februarie ora 18 în str. Popa Rusu nr. 13 cu rezultatele ultimului concurs organizat de suszisul club.*

Atletism

● Peste câteva zile, d. Ion Baicu-vice-președintele federației de atletism va pleca într'o călătorie în Ardeal. Va lipsi dn Capitală 2 săptămâni. In acest timp, D-sa va intra în legături și cu sportivii din Cluj, văzând care este situația atletismului de acolo.

Seria deciziilor false continuă...

(Urmare din pag. I-a)

a prilejuit deasemenea manifestări de calitate. Este adevărat că niciuna din cele două partide ale breslașilor nu a purtat amprenta marilor vedete dar ca și în alte ocazii, boxeurii mai puțin pretențioși au reușit să satisfacă fie că au cuștigat, fie că au pierdut.

OFICIALII IN DIFICULTATE

Nota discordantă a reuniunii au făcut-o, din nou, oficialii ei cari au greșit în două din cele șase matchuri amatoare ale programului. Prima dintre erori a fost comisă la sfârșitul întâlnirii dintre colegii de antrenament Nicolae T. Nicolae și Alexandru Oanea, iar cea de a doua cu prilejul partidei vedetă a programului amator, partidă în care Anghel Drăgan a înfruntat pe Stancu Brebenel.

In primul din cele două matchuri de cari ne ocupăm, Oanea a terminat pe genunchi prima repriză a disputei pentruca în ultmele două să se bată în parte cu adversarul său. Este deci clar că Nicolae T. Nicolae a trăit pe avantajul cucerit în primele 3 minute și că victoria i se cuvenea. Juriul a văzut altfel însă și a declarat învingător pe Alexandru Oanea. Eroarea este flagrantă și denotă că judecătorii noștri nu știu să facă deosebire între un om grogy și unul lucid.

In cel de al doilea match, Anghel Drăgan a pornit ca din gură de tun cu intenția vădită de a placa una din dreptele lui decisive. Și, în prima repriză, el a izbutit să lovească năprasnic. Dar Brebenel nu s'a clintit, pentruca în ultimele două reprize el să fie cel care să marcheze mai mult și să-și pună adversarul în dificultate.

Resimțindu-se pe urma eforturilor făcute în primele 3 minute, Drăgan nu a mai avut destulă vlagă în ultimele reprize în cari, adversarul său făcând dovada unei obișnuite vitalități, a îngenunchiat, în mai multe rânduri, pe Drăgan și a marcat mai mult ca el. Victoria se cuvenea deci lui Brebenel dar juriul a acordat-o lui Drăgan care va câștiga probabil titlul categoriei ușoară.

PROFESIONIȘTII

Trecând la valorile arătate pe ring de protagoniștii ultimei reuniuni vom trece în revistă întâi pe profesioniști și apoi pe amatori.

Dintre breslași, Marin Gașpar a fost de departe cel mai bun. Deși reintră după o lungă absență simpaticul „Trică" și-a depășit net adversarul și a excelat în dexteritatea cu care a plasat crochetul de dreapta la maxilar și corp.

Destul de mobil și rapid în executarea loviturilor, Gașpar și-a pus dese ori adversarul în dificultate dar nu a putut câștiga înainte de limită datorită excepționalei rezistente a omului pe care îl înfrunta.

Ilie Ursu, deși nu a strălucit din punct de vedere technic trebue situat pe planul al doilea și aceasta mulțumită victoriei repurtată înainte de limită, victorie care confirmă pe cele precedente obținute în fața aceluiaș adversar.

Bine înzestrat din punct de vedere fizic, Ursu păcătuește printr'o inexplicabilă scădere morală, datorită căreia boxează cu capul plecat și eschivează mult prea jos. In schimb lovește precis și destul de eficace. Totuși, victoria repurtată Duminică poate fi socotită drept norocoasă deși dacă matchul ar fi fost dus la limită Toma tot nu ar fi putut să câștige.

Invinsul lui Ursu nu a mai arătat nimic din acțiunile variate cari i-au permis să facă partide de valoare. S'a încurcat tot timpul în brațe, nu a stat bine pe picioare și a boxat mereu în contra timp. In asemenea condițiuni era condamnat în fața unui adversar care avea de partea sa avantajul unor victorii trecute și care beneficia de marele aport al alonjei.

In fine, cel de al patrulea profesionist participant la reuniunea de Duminică, Marin Dobrescu nu a impresionat în mod deosebit. Este un boxeur cu posibilități reduse care are în rezistență, arma principală. Ignorînd technica — nu vrea să învețe nimic nou — Dobrescu nu va putea să se ridice peste nivelul boxeurilor modești.

AMATORII

Repetând că — în general — purtătorii herminei albe s'au comportat suficient de bine vom nota — dintre ei — în primul rând pe Stancu Brebenel care a făcut o partidă mare într'o companie de ridicată valoare. Elevul lui Dinu Dobre a difuzat cel mai technic box din întregul lot prezentat, a difuzat multă combativitate, punch și o rară rezistență. Se poate deci spune că Stancu Brebenel este un boxeur aproape complet care poate deveni, când rutina va completa opera naturii, un element redutabil.

Anghel Drăgan „învingătorul" lui Brebenel a fost un demn adversar al omului pe care l-a înfruntat, dar nu a arătat acelaș box clar și precis. In plus nu a știut să termine un match în ale cărui prime compartimente dominase situația. Pare a fi un element cu resurse limitate care ar putea totuși progresa, dacă nu ar ignora subtilitățile technice ale sportului cu mănuși.

Ion Gheorghe, Dumitru Bucur și Gheorghe Cojocaru au avut deasemenea comportări meritorii. Primul a triumfat într'un match în care nu avea prima șansă și a dovedit astfel că se găsește în apreciabil ascendent de formă.

Debutantul Dumitru Bucur ne-a impresionat în mod plăcut. Elevul lui Mihail Fulea știe să boxeze, este rezistent, lovește precis și eficace și nu se lasă intimidat de acțiunile omului din față. Este foarte probabil că, după câteva eșiri publice, Bucur să arate o valoare cu totul superioară.

Reintrând, după o lungă absență, Gheorghe Cojocaru și-a găsit cadența dela primele schimburi și când a contraatacat, partida a luat sfârșit în favoarea sa. Nu este exclus ca elevul lui Mielu Doculescu să ajungă în finala categoriei, alături de Anghel Drăgan.

Din restul participanților se cuvine o notă bună lui Florea Mihăilescu, Nicolae T. Nicolae și Alexandru Oanea cari au luptat cu ardoare în vederea unei cât mai bune comportări.

In ce privește pe Cristian Desideriu, Iancu Rosenberg și Iosif Anton, ei au făcut notă discordantă, fiind cei mai slabi oameni ai lotului prezentat.

O politică sănătoasă la volley și basket-ball

(Urmare din pag. I-a)

Publicul nu va avea încredere, echipa av fi nesigură, jucătorii vor avea trac, ne expuneam unei înfrângeri sigure, iată atâtea griji ce preocupau pe bieții oameni.

Rezultatul de pe teren a fost însă o lovitură bine aplicată celor care se „temeau" de felul cum se va prezenta „Selecționata București".

Iar pentru viitor, experiența făcută Duminică, va fi continuată desigur pentru a ajunge la acel progres care n'a putut fi înregistrat timp de atâta vreme.

Dacă acum, pe lângă Bădulescu, Stelorian, Rădulescu, Cisman, Tudor, Popescu și Beciu au figurat și „bătrânii" Avachim, Popescu Alex. și Gruenstein, la viitoarea întâlnire, numărul celor din urmă va fi cu siguranță mai scăzut.

In concluzie, politica „senatorilor de drept" a fost abandonată.

Elementele tinere și talentate care sunt destule în basket-ballul nostru, își cer dreptul la viață.

Acest drept nu trebue refuzat, cu atât mai mult, cu cât promovarea lor constitue un imperativ al basket-ballului românesc.

Din contră, cât mai multă atenție, pe viitor, trebue acordată acestor tineri, vedetele basket-ballului de mâine.

Prestigiul unui sport care luptă pentru a se afirma, trebue păstrat cu străsnicie numai printr'o politică sănătoasă.

Așa cum a început, F.R.B.V.-ul, pășește spre mariile realizări.

Divizia Națională A începe la toamnă?

(Urmare din pag. I-a)

Vor lipsi însă, după toate probabilitățile, — din cele cu drepturi câștigate — Brad și Turnu-Severin. Mica — după cum se afirmă — va renunța, iar C.F.R. (T.-Severin) se va desființa.

In schimb, vor fi admise alte centre:

Oradea Mare, Galați, Ploești.

Nu trebue să surprindă prezența **orașelor Petroșani** și Oradea Mare. Primul a promovat din Divizia B, iar secundul a fost în permanență în Divizia A. IN SCHIMB, FARA BRAD SI T.-SEVERIN, CARE AR URMA SA RENUNȚE.

...ȘI ECHIPELE

In ce privește echipele care ar urma să facă parte să le numim:

Venus ***(București).***

Unirea Tricolor ***(București.***

Rapid ***(București).***

Sp. Studențesc ***(București).***

Juventus ***(promovat din din divzia B-.***

Ripensia ***(Timișoara).***

U. D. R. ***(Reșița).***

Jiul ***(promovat din Divizia B).***

F. C. Craiova.

Gloria ***(Arad).***

A.M.E.F.A. ***(Arad).***

Crișana ***(Oradea Mare).***

Universitatea ***(Cluj).***

Victoria ***(Cluj).***

F. C. Ploești.

Gloria CFR ***(Galați).***

Cum se vede, un număr de 16 echipe cunoscute și de valoare, pe care viitoarea competiție urmează să le consolideze și mai ales urmează să se intrunească în ediția 1945—46 a Diviziei Naționale.

Proectul federal, așa cum l-am expus, este foarte interesant și de natură să asigure acea redresare tehnică pe care o urmăresc și o doresc federația și grupările.

Rămâne de văzut însă, dacă împrejurările vor favoriza traducerea în fapt a acestui proect.

Oricum, este în interesul footballului reluarea Diviziei Naționale.

MEMENTO

Miercuri 14 Februarie 1945

SPORT

ASTAZI

HIPODROM BANEASA, ora 13: Reuniune de trap.

Joi 15 Februarie

SALA TEI, ora 15: Competiția de volley și basket-ball pentru «Cupa Eugenia».

ARENA MILLEA, ora 18: Competiția pugilistă «Mănușa de aur».

Sâmbătă 17 Februtrie

SALA CANTEMIR, ora 15: Competițle de volley și basket penlru echipele de categ. II-a.

Duminică 18 Februarie

SALA TEI, ora 8: Competiție de volley șii basket pentru «Cupa Eugenia».

SALA CANTEMIR, ora 8: Competiție de volley și basket pentru echipele de categ. II a.

SALA GH. ȘINCAI, ora 9: Campionatul școlar de volley și basket-ball.

ARENA MILEA, ora 10: Competiția pugilistă «Mănușa de aur».

HIPODROM BANEASA, ora 13: Reuniune de trap.

SALA GH. ȘINCAI, ora 15: Campionatele inter universitare de volley și basket.

TEATRE

OPERA: Traviata

STUDIO: Platon Krecet

SF. Sava: Cocoșul Negru

MATEI BASARAB: Locandiera

MUNCITORESC: Căsătoria

MUNICIPAL: Manasse

BARAȘEUM: Nopți fără lună

COMEDIA: Am visat paradisul

COLORADO: Azais.

CENTRAL: Mireasa din Tărăscău

MIC: Casa împresurată.

MARIA FILOTTI: Profesiunea d-nei Warren.

NOSTRU: Noaptea regilor.

VICTORIA: Rebecca.

ALHAMBRA: Dragoste cu cântec.

ATLANTIC: Stroe în Atlantic.

GIOCONDA: Bal la Gioconda.

PALADIUM: Ca la Tănase.

TEATRUL DE BULEVARD: Râzi, Bulevard!

CINEMATOGRAFE

CENTRU

ARO: «Haimanaua», cu Ginger Rogeres și Joel Mc. Crea.

SCALA: Nick, gentleman detectiv

FANTASIO: O noapte de pomină cu Timică și Dina Cocea.

CAPITOL: Viva Villa cu Walace Beery.

TIVOLI: Insula blestemaților cu Conrad Veidt.

REGAL: Bunicuțul cu Angelo Musco.

TRIANON: Fantome cu Paulette Godard.

FEMINA: Marșul eroic

SELECT: Soțul meu conduce ancheta

BULEVARD PALAS: Periferie cu Silvia Sidney.

ARPA: Străjerii

VICTORIA: Șarlatanul și balet «Pasărea de aur».

SELECT: Lumina pierdută.

ELYSEE: Regele Sportului cu Fernandel și trupă de reviste.

CORSO: Elissabeth și Essex.

OMNIA: Femei... Femei...

FRANKLIN: Femei... Femei...

CASANDRA: Tura, zeița junglei și jurnal.

CARTIERE

AIDA: Bing-Bang, jurnal american și revistă.

ALCAZAR: Mohicanii, jurnal și revistă.

ALIANȚA: Femei în lanțuri și jurnal.

BARCELONA: Cavalcada eroică și revisaă.

CLASIC: Regele sportului

DIANA: Brigada Kutovski și revistă.

DACIA: S'au întâlnit la Moscova

ELDORADO: Vin ploile și revistă.

GLORIA: Tom Mix.

IZBANDA: Diamantele sunt periculoase.

FLORIDA: La sud de Pago-Pago și revistă.

ILEANA: Dubla existență a dr. Clitterhouse.

LIA: Stan și Bran și jurnal.

MARNA: Partizana și revistă.

MODEL: O crimă fără importanță și revistă.

MILANO: Nopți argentiniene și revisaă.

MARCONII: Amanții și revistă.

MMIORIȚA: Pinocchio.

NERO: Contele de Monte-Cristo și revistă.

NONI: Actele vă rog.

ODEON: Venera oarbă și jjurnal.

PACHE: Angelica.

PARIS: Misterul camerei 13 și revistă.

REX: Geronimo.

ROMA: Rio și trupă de reviste.

SPLENDID: Vulturii mărilor și revistă

TOMIS: Iubirea lor

TRIUMF: Cuore.

UNIC: Bing-Bang și complectare.

UNIREA: Legea inimii și revistă.

VOLTA-BUZEȘTI: Mireasa păcatului și revistă.

VTRGU: Ucraina în flăcări și revistă.

VOLGA: Copilașul domnișoarei.

VENUS: Veninul și revistă.

FOILETONUL «GAZETEI SPORTURILOR»

CAMPIONUL

4 — Nuvelă sportivă —

de DANIEL GIRARD

Și pe drumul neted, nepăsător cu pietrele kilometrice care veneau în calea lui ca într'o magie, Julien, cu mintea lucidă cu forțele încă proaspete, monologa pedalând calm.

— A făcut bine doctorul când m'a sfătuit să nu mă consum prea mult. Am să merg mai repede! Ce ciudat o să li se pară! Trebuia să-l previn pe Van Hovel! Extraordinar doctorul acesta! Este într'adevăr cam bizar, ce figură interesantă — și cab'netul lui întunecat, cu dungile acelea roșii!.. Și contractul acela pe pergament făcut după un vraf de cărți, și pecetluit cu ceară roșie! Lui Julien îi veni să râdă... Cam trăznit bătrânul! Dar, în orice caz, nu și-a bătut joc de mine! Pilulele și injecțiile lui au făcut din mine alt om!..

Și fantastica goană continua! Iși permise, la un moment dat, cochetăria să încetinească, să se întoarcă în șea și să trimeată bezele Gabrielei care, tot în picioare, îl privea de departe cu ochii aprinși de entuziasm.

După o coborîre lungă apăru în zare Caen. Clopotnițele bisericilor se pierdeau în fumul cenușiu al furnalelor care se înălțau ca niște uriașe batoane roșiatice, în partea dinspre mare a orașului. Nu era așteptat așa de curând. Serviciul de ordine nu era la locurile lui. Precedat de o mașină oficială Julien străbătu orașul spre surprinderea tuturor, trecu tangent prin fața unui tramvai, dădu nas în nas cu un auto-camio pe care îl evită în ultimul moment și, foarte bine dispus, intră pe străzile cartierului unde se afla Velodromul.

Un tramvai galben care cobora coasta traversă strada în plină viteză. Frânând puternic, aplecat pe bicicleta lui, Julien se aruncă spre dreapta și pătrunse pe strada ce ducea spre velodrom, printr'un îngust culoar format din sutele de spectatori care îl strigau, îl ovaționau.

Baratot auzi, vag, în urma lui un sgomot surd, strigăte dar îl asaltă lumea care își urla în delir entuziasmul.

Beat de bucurie, orgolios Julien făcu un tur pe pistă, cu mâna ridicată, răspunzând aclamațiilor, cu un surâs larg pe figura lui palidă de emoție.

Imediat ce trecu linia de sosire, mulțimea îi smulse bicicleta, necunoscuți entuziaști îl purtară în triumf pe umeri, dominând marea aceia de capete în fața microfonului.

Dar când rămase, însfârșit, singur într'o cabină a stadionului, cu tricoul sfâșiat, cascheta pierdută, bicicleta dispărută, îl cuprinse neliniștea văzând că nici soția nici directorul lui nu apar... nici valiza cu haine.

Incepu să plângă ca un copil.

Numai directorul cursei și un reporter care îl cunoșteau bine rămăseseră lângă el.

Afară se auzeau șoapte, oameni care veneau și plecau. Strigătele de entuziasm se stinseraă de mult... câteva aplauze isbucneau din când în când, îndepărtat, de-alungul pistei unde sosirile se succedau mult timp după a lui.

Era oribil acest accident! Mașina lui Routard se ciocnise cu un tramvai, sfărâmându-se într'un sgomot infernal de fiare rupte și îndoite, de geamuri sparte. Și-apoi, imediat, flacăra aceia înfricoșătoare, urmată de explozie, care a împiedicat orice încercare de salvare... I-au povestit toate acestea în fraze scurte, cu ocolișuri; ar fi trebuit să se revolte să ceară amănunte, dar n'a făcut-o.

Gabriela! Micuța lui Gaby care dispărea tocmai în momentul în care el cunoștea triumful.

Avu o tresărire... dar doctorul? Ii făgăduise că o să fie aici, misteriosul omul... la sosire!

El era de vină pentru ceeace se întâmplase. El, cu pilulele lui și metodele lui nu tocmai curate.

Fără el n'ar fi câștigat, firește, dar ce conta! Cariera lui de alergător s'ar fi terminat aici și gata! Ar fi putut fi fericiți Gaby și el, liniștiți cu o prăvălioară mică, un copilaș sau doi!

Julien strânse pumnii!... Se va răsbuna!

Imprumută niște haine pe care le îmbracă mașinal, împietrit de durere. Refuză numeroasele oferte de a se reîntoarce la Paris cu mașina. Nu! Prefera să fie singur!

Cu fălcile strânse, cu privirile fixe, îi dădu în lături pe inoportuni și porni spre oraș, spre gară.

Baratot ajunse într'o piață largă, cu pomi mari, pe frunzele cărora ploaia cădea în picături mici. Mai departe era podul de fier care trecea peste Orne. Trecătorii se îndreptau grăbiți și dispăreau în umbrele serii.

I se păru la un moment dat că vede în fața lui o siluetă care sărea printre băltoacele de apă. Ii ajunse la urechi un râset înfundat.

Julien, uimit, îl recunoscu pe doctor! Da, el era, blestematul! Cu barba și ochelarii lui de aur, cu rictusul lui provocator!

Baratot se repezi spre el dar celalt o luaă la fugă cu o agilitate surprinzătoare.

Fugeau de-alungul parapetului. Stele de aur scânteiau în apa neagră; o locomotivă șuieră lugubru în noapte.

Baratot văzu umbra întorcându-se și coborînd o scăriță care ducea pe malu apei și se pierdea în întuneric. Trăgând o înjurătură, alergătorul sări treptele și continuă urmărirea.

Doctorul, pe marginea cheiului, îl privea cum vine. Un surâs ciudat îi descoperea dinții albi, ascuțiți, și în spatele ochelarilor străluceau în noapte doi ochi cu licăriri puternice.

Julien sări spre el, cu pumnii încleștați, strigându-și ura, dar nu întâlni decât golul. Mai avu timpul să audă un râset îndepărtat, apoi fără nici un strigăt, se prăbuși, în apa neagră, care se închise deasupra lui.

Cercuri mari se îndepărtară, liniștite, dispărând în noapte... Așa s'a sfârșit cariera misterioasă a lui Julien Baratot.

— SFARȘIT —